

Aún no Fué Encontrado el M-2

(Información pág. 3)

Jornada

5^a EDICIÓN

Viernes 29 de Enero de 1932

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año I. - Número 175

OCUPARAN TAMBIEN EL BARRIO INTERNACIONAL

SHANGHAI, 29 (A. P.) Circulan Rumores de que los Japoneses Ocuparán Mañana la Concesión Internacional.

Una Fantástica Hoguera Parece el Distrito Chino

Cha-Pei Está Enteramente en Llamas, Mientras los Aviones Japoneses Continúan Sembrando la Muerte

UN TABLETEO TERRIBLE

SHANGHAI, 29. — Tres aeroplanos japoneses operando alternativamente, están bombardeando constantemente la ciudad nativa de Cha Pei la cual está enteramente en llamas, representando un aspecto fantástico.

La Lluvia de Granadas

SHANGHAI, 29. — A media tarde continuaba el bombardeo del distrito nativo de Cha Pei, por tres aeroplanos japoneses, que se alternaban incesantemente. El bombardeo aumentó a media tarde, estando la ciudad china enteramente en llamas. La persistente caída de las granadas da la impresión de que la acción se desarrolla con armas pequeñas, tal es el tableteo repetido de las explosiones.

En el Distrito Extranjero

En el distrito extranjero las actividades comerciales están paralizadas prácticamente, pero reina calma siendo su aspecto normal. Sólo la presencia de las tropas extranjeras que ocupan los puestos de defensa y el paso repetido de tropas japonesas que se dirigen a la zona de combate alteran la monotonía del sector internacional.

Llegan más y más refuerzos

De buena fuente se informó hoy, a las 17 horas, que otros 2.000 soldados japoneses venían a reforzar a los 2.000 de infantería de desembarco que se encuentran en Chapei.

Al caer una segunda bomba justa dentro de la zona residencial de la concesión internacional, muchos extranjeros se refugiaron en el centro de la concesión.

Ferozmente Defienden la Estación Norte

Ha Sido Bombardeada



Harbin es Teatro de Gravisimos Sucesos entre Chinos y Japoneses

LA CIUDAD DE HARBIN, centro de la red ferroviaria nipona, incendiándose luego, a consecuencia de las granadas. Se ignora el número de víctimas habidas a consecuencia del ataque

No Cayó Toda la Estación

Parte de la Estación del Norte Sigue en Poder de los Chinos

LA LUCHA

(Continúa pág. JORNADA)

SHANGHAI, 29. — Los chinos continúan resistiendo ferozmente en la estación del Norte hasta el mediodía de hoy no había sido todavía bañada.

Los japoneses están ya en poder de la parte principal de la estación, pero una porción de la misma que constituye un punto sumamente peligroso sigue en poder de los chinos los cuales han convertido aquel reducido en una posición fuertemente atrincherada.

La estación abarca una extensa superficie que comprende además de las vías, playas, depósitos, almacenes, etc.

Cierran las hilanderías

(Continúa pág. JORNADA)

SHANGHAI, 29. — El cierre del puerto sugirió a los dueños de hilanderías japonesas cerrar sus fábricas quedando en tal manera 20.000 obreros sin trabajo.

Noche Trágica Para Shanghai Fué Esta, del 29

(Continúa pág. JORNADA)

SHANGHAI, 29. — La seguridad de esta noche del 29, ha sido la culminación del día en que la ciudad de Shanghai ha sido testigo de la más desastrosa destrucción y del, literalmente, insoportable asesinato de mujeres, niños y ancianos, en cantidad cuyo número no desconoce, residentes en Chapei, el distrito chino de Shanghai donde fué arrojada tal cantidad de bombas que los sobrevivientes, que algunas veces, aún hoy, se ven en la terrible situación de los aviadores japoneses, padeciendo la muerte.

La noche del 29, afrontando una situación que solamente el firme Shansu, que mantendrá un silencio de extinguido, podrá velar.

Divergencias entre los chinos

(Apunta pág. JORNADA)

SHANGHAI, 29. — Las informaciones de procedencia nipona son contradictorias respecto a la índole de la política acción japonesa.

Anteayer, que la división enviada por Chung Kai Shek desde Nankin ha tenido que abandonar su avance a unos 10 kilómetros de Shanghai debido al encuentro con las tropas del general Tai Chien, las cuales son francamente hostiles a la aceptación del ultimátum japonés.

La Liga Fracasó del Todo

China Presentó con su Protesta el Definitivo Ultimátum a la Liga

ENERGIA

(Continúa pág. JORNADA)

SHANGHAI, 29. — El cuerpo consular acreditado en Shanghai ha protestado ante las autoridades japonesas de que los japoneses están usando el distrito internacional como base de sus operaciones.

La impresión de los militares

SHANGHAI, 29. — La impresión de los militares extranjeros sobre el resultado de la operación emprendida por los japoneses, es de que han sufrido un contraste en la apreciación de las fuerzas chinas. Por ende, dichos militares han expresado la opinión de que los japoneses han precipitado con exceso las fuerzas chinas al emprender un violento ataque contra Cha Pei.

¿Tregua o armisticio?

SHANGHAI, 29. (Urgente). — Se ha concertado una tregua entre chinos y japoneses. Más información de China en la página 5

Los Sobrevivientes del Rayo, que Presenciaron la Muerte Fulminante de sus Compañeros



ANTONIO RODRIGUEZ VIANA

ALFREDO FERNANDEZ MACIA

EL COCINERO JUAN ZACCARELLI

JOAQUIN DA SILVA (Información pág. 5)

Habrà Tierra Inculta en España

Japón Frente al Mundo y Contra él

Shanghai

QUE SON LAS CONCESIONES EXTRANJERAS

- Lluvias, afuera y aquí.
- El M-2.
- El juego en el Consejo.
- Shanghai abre un interrogante.
- Anécdota de D. Florencio Madero.

EL GOBIERNO OBLIGARÁ A LABRARLAS

Se Trata de una Ley Contra Todos los Latifundistas

LEGISLACION

(Según una JORNADA)
MADRID, 29. — Ha sido examinada en la Cámara de Diputados la ley que obliga a los latifundistas a labrar las tierras incultas.
El presidente de la República, señor Alcalá Zamora, acaba de firmar un decreto sometido por el jefe del gobierno, señor Aznar, por el cual se ha de extender a toda España la ley aprobada por las Cortes, por la cual se imponía el laboreo forzoso a las tierras incultas de Andalucía.
La disposición extiende también a toda la Nación la sanción de amonestación de inculcación establecida en la ley contra los propietarios que en la suma de las tierras incultas de Andalucía.

Protesta católica

(Según una JORNADA)
SAN SEBASTIAN, 29. — Los diputados del grupo parlamentario católico-nuevo, se reunieron en el día de hoy a la reunión de un manifestante que dirigían a los electores y por el cual se protestaba contra el decreto de la disolución de la Orden de los P. P. Jesuitas en España.
Se declara, además, en dicha nota, que el decreto relativo a la disolución constituye para el pueblo vasco una gran desgracia y se agrega: "La persecución que en su día demostró el poder central ha de dar origen al rompimiento de la paz espiritual del país y una obligatoria protesta angélica ante el pueblo vasco".

Enseñanza religiosa

(Según una JORNADA)
MADRID, 29. — "La Gaceta de Madrid" publica hoy el decreto firmado por el Ministerio de Instrucción Pública por el que se ordena la continuación de la enseñanza en los internados jesuitas para después de la salida de los miembros de la Compañía de Jesús.
En dicho decreto se prevé también que los directores que serán nombrados para hacerse cargo de dichos internados se hallan autorizados a contratar a los profesores que las circunstancias requieran, siempre que estos últimos se hallen en posesión de los certificados universitarios necesarios.

Discurso de Alvarez

(Según una JORNADA)
VALENCIA, 29. — Ha sido fijado para el domingo la fecha en la que el señor Alvarez pronunciará el importante discurso que, según se anunció en distintas oportunidades.

Otra protesta

(Según una JORNADA)
MADRID, 29. — El director del periódico "Los Seguros" ha publicado una declaración en la que protesta por la actitud de los católicos que se oponen a la enseñanza religiosa.

Choque entre obreros

(Según una JORNADA)
MADRID, 29. — En Ciudad Real cinco policías y cinco obreros tranviarios resultaron heridos a consecuencia de un choque entre buelguistas y complutenses.

Suspendieron a Battalino

(Según una JORNADA)
CINCINNATI, 29. — La comisión local de boques ha suspendido por tiempo indeterminado, imponiéndole además una multa de 5000 dólares, al campeón mundial de boxeo de la categoría del Batallino, a causa de su actuación del miércoles frente a Freddie Miller, cuando, por el título que ostenta Batallino fue suspendido, desobediendo su deber a los espectadores.

La multa será utilizada para reembolsar los gastos a los organizadores.

No lo discutieron, pero que no hacen nada porque se lo construyeron.

LOS DIARIOS y los financieros no se oponen a la suspensión de Batallino, pero a cambio de una multa de 5000 dólares.

El caso de Batallino, que se ha convertido en un espectáculo de primer orden, ha causado gran interés en los círculos financieros.

El caso de Batallino, que se ha convertido en un espectáculo de primer orden, ha causado gran interés en los círculos financieros.

El caso de Batallino, que se ha convertido en un espectáculo de primer orden, ha causado gran interés en los círculos financieros.

El caso de Batallino, que se ha convertido en un espectáculo de primer orden, ha causado gran interés en los círculos financieros.

El caso de Batallino, que se ha convertido en un espectáculo de primer orden, ha causado gran interés en los círculos financieros.

El caso de Batallino, que se ha convertido en un espectáculo de primer orden, ha causado gran interés en los círculos financieros.

El caso de Batallino, que se ha convertido en un espectáculo de primer orden, ha causado gran interés en los círculos financieros.

El caso de Batallino, que se ha convertido en un espectáculo de primer orden, ha causado gran interés en los círculos financieros.

El caso de Batallino, que se ha convertido en un espectáculo de primer orden, ha causado gran interés en los círculos financieros.



UN DIA, ALGUIEN escribió con este título sugestivo, pero entonces desdichado: "La guerra viene de Oriente." Hoy la frase aquella tiene una enorme fuerza frente a la acción real de japoneses y chinos. Por allá se ha encendido una verdadera hoguera de guerra, y como para calmar la ansiedad pública, en medio del fragor del bombardeo que incendia las ciudades chinas y diezma a sus habitantes, Japón todavía parece empeñado en hacer creer al mundo que eso no es una guerra y que no implica una amenaza contra la paz.

En Méjico se Restableció la Censura

(Según una JORNADA)
MEJICO, 29. — A causa de la situación política, la censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

La censura ha sido restablecida en el país.

SENSACIONAL!

Esta es la palabra que expresa con término preciso el alcance y la emoción de una nota extraordinaria que mañana aparece en el

Suplemento Literario Multicolor de

PARAGUAY "JORNADA"

LEVANTA EL EMBUDO

"Será espantosa la guerra futura"

Una portada magnífica, debida al lápiz de Premiant, ilustra esta nota, completada con otros formidables relatos:

Cómo se organiza la guerra química

EL SUPLEMENTO INFANTIL

contiene el fascículo de mañana: Los Dioses de Delito y Spagueti El niño de Doña Ursula; Los Caballitos y el Capitán; El caso del loro que habló por teléfono; El doctor que todo lo sabe; Breves fragmentos de la vida moderna; Historietas, cuentos, acertijos y entretenimientos de todas clases.

Don't forget to get the

Don't forget to get the

Don't forget to get the

Don't forget to get the

Don't forget to get the

Asolaron Todo el Barrio de los Humildes

(Según una JORNADA)
SHANGHAI, 29. — Los bombarderos japoneses han estado durante horas asolando el área en que hasta ayer vivían miles de personas que han huido a las afueras de la ciudad.

La actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

El humo del incendio ha cubierto la ciudad, y la actividad de la ciudad, incluso las chinas, al afrontar tan larvada incursión, muestra la admiración de todos.

Historia de la Posesión Extranjera de Shanghai

SHANGHAI cuenta actualmente con más de 1.500.000 habitantes y es la plaza comercial más importante de todo el Asia. En el año 1842, fue conquistada por los ingleses, quienes la abrieron al comercio extranjero, comenzando desde entonces su prosperidad mercantil. En 1849 los franceses tomaron posesión de una parcela de la misma, concedida por los ingleses y en 1862 los americanos establecieron una factoría.

Poco a poco fueron estableciéndose, con intereses mercantiles, diversas potencias hasta que llegó a firmarse un Tratado, merced al cual 14 potencias signatarias del mismo han formado en la zona un especie de club, constituyendo el barrio europeo o internacional, donde los negocios y la vida se desarrolla bajo la égida de los respectivos consules.

El Barrio o Posesión Europea. ESTA formado este sector del enorme núcleo urbano por calles anchas, bien cuidadas, de edificación estilo en su mayoría inglés. Hay allí fábricas, arsenales, comercios importantes, escuelas, almacenes. Un Shanghai Club distrae los ocios de los habitantes, que son muchos: alemanes, franceses, ingleses, yanquis, suizos en su mayoría. Existe también Academia, Tribunales, Bancos, iglesias católicas, protestantes. Tránsito, alumbrado a gas y a electricidad, agua corriente, calefacción central.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

En cambio la ciudad china, donde han entrado las tropas, barriendo con todo desde sus camiones blindados, ofrece un aspecto miserable y tumultuoso, característico de las grandes barriadas de los hijos del Celeste Imperio. Sus calles son angostas, sucias, bordeadas de viviendas de madera, y negocios miserables en su mayoría, sin que falten los almacenes de proporción.

En la zona china, que los japoneses han tomado, se ven edificios de la industria china, te, seda, plumas, cerros, pieles, etc. Los japoneses habitan preferentemente la ciudad internacional, pues se consideran en Shanghai como extranjeros.

Los Barcos de Guerra y las Fuerzas. NATURALMENTE que, para mantener sus fuerzas, los japoneses, en una especie de guerra, venían a la zona, y en la ciudad internacional, con sus propias fuerzas, barcos de guerra, preferentemente ingleses, norteamericanos y franceses, creaban la vigilancia del puerto y de la aduana, y tropas de la misma nacionalidad, para los derechos de esa potencia, y, en general, de todos los extranjeros que habitan en la ciudad. En explicación que los japoneses han estado dentro de los límites de la misma, reconociendo el carácter neutral de la zona, que es un campo de batalla, concedida por los japoneses, que se han negado a invadir.

Fields Ganó por Puntos

(Según una JORNADA)
CHICAGO, 29. — Jackie Fields, un muchacho de doce años, al haber ganado el campeonato mundial de pool de la Brouillard.

Un Chiste por Día

Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...
Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...

Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...
Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...

Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...
Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...

Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...
Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...

Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...
Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...

Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...
Si quieres pasar el mal tiempo...
No te quedes en casa...

SHANGHAI, 29. — Se informa que tuvieron lugar algunas escara-

LOS HOMBRES NUEVOS DEL CONGRESO NACIONAL

El Diputado Nacional por Tucumán Enrique Santillán, es Amigo de los Escritores y Poetas de Buenos Aires

Un Proyecto que Conmueve a Tucumán

Se pasan las horas en agradable conversación que a veces rememoran con tristeza a la infancia, pero que al mismo tiempo, con un puchero en el pecho, o en Córceles y Callao.

Corrientes y Emeralda

En actual diputado Tucumán vive en la casa de la calle Corrientes y Emeralda, el poeta, Pedro Miguel Quiroga, conocido como el poeta de la "Calle Corrientes", nacido en Tucumán, el 18 de mayo de 1890. Es hijo de don Juan Quiroga y doña Mercedes Quiroga. Estudió en el Colegio Nacional de Tucumán, donde se graduó en 1910. Fue profesor de literatura en el Colegio Nacional de Tucumán, donde se graduó en 1910. Fue profesor de literatura en el Colegio Nacional de Tucumán, donde se graduó en 1910.

Un banquete de despedida

Un día se celebró la despedida de don Enrique Santillán, diputado nacional por Tucumán, en la casa de la calle Corrientes y Emeralda. Se reunieron allí los amigos y familiares del diputado, quienes le ofrecieron un banquete de despedida. El diputado Santillán, quien se va a Tucumán a cumplir su mandato, expresó su agradecimiento a todos los presentes y les deseó una buena noche.

Una Marsellesa prohibida

Aquella comida fue un torbellino de emociones, de alegría y de tristeza. Se reunieron allí los amigos y familiares del diputado, quienes le ofrecieron un banquete de despedida. El diputado Santillán, quien se va a Tucumán a cumplir su mandato, expresó su agradecimiento a todos los presentes y les deseó una buena noche.

La tertulia del Royal

Hombre dotado de una vasta información literaria y de una gran cultura artística, don Enrique Santillán, diputado nacional por Tucumán, es un hombre que gusta de la tertulia. Se reúne con sus amigos y familiares en la casa de la calle Corrientes y Emeralda, donde se celebran reuniones literarias y artísticas. El diputado Santillán, quien se va a Tucumán a cumplir su mandato, expresó su agradecimiento a todos los presentes y les deseó una buena noche.

Lluvia Copiosa en C. Sarmiento

La lluvia copiosa cayó sobre la ciudad de C. Sarmiento, causando inundaciones en algunas calles. Los habitantes de la ciudad se vieron afectados por la lluvia, que comenzó a caer a las 10 de la noche. Los servicios de bomberos y policía se movilizaron para atender a los afectados.

Repareció "La Ley" de Mercedes

El diario radical "La Ley", de la ciudad de Mercedes, que había sido clausurado por orden del interventor de la provincia de Buenos Aires, ha sido reparado nuevamente. Los editores del diario, quienes se encuentran en la ciudad de Mercedes, expresaron su alegría por haber podido reanudar la publicación del periódico.

Mañana, Sábado, tendrá TODO el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves

Mañana, Sábado, tendrá TODO el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves. La tienda de Gath & Chaves, ubicada en la calle Corrientes y Emeralda, está realizando una liquidación de todos sus artículos. Los precios están reducidos a la mitad, lo que permitirá a los clientes economizar considerablemente. La liquidación durará todo el día, desde las 10 de la mañana hasta las 10 de la noche.

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves. La tienda de Gath & Chaves, ubicada en la calle Corrientes y Emeralda, está realizando una liquidación de todos sus artículos. Los precios están reducidos a la mitad, lo que permitirá a los clientes economizar considerablemente. La liquidación durará todo el día, desde las 10 de la mañana hasta las 10 de la noche.

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves. La tienda de Gath & Chaves, ubicada en la calle Corrientes y Emeralda, está realizando una liquidación de todos sus artículos. Los precios están reducidos a la mitad, lo que permitirá a los clientes economizar considerablemente. La liquidación durará todo el día, desde las 10 de la mañana hasta las 10 de la noche.

Quince Años de Tertulia en el Royal

Los viejos, los "escarabados", no comprendían otra cosa que defender los ingenios. Los jóvenes pensaban que en Tucumán había otras cosas mejores que los ingenios para defender. Y la lucha se armó fuerte y decidida. Cuando Nougues estaba al frente de la Intendencia de Tucumán comenzó a imponerse con métodos modernos de asistencia social.

Viejos y Jóvenes

Los viejos temblaban de temor por sus ingenios. Y entonces consideraron a Jura, Lala como el mejor enemigo. Lo atacaron con los libros que tenían a Juan Luis Nougues para gobernar a su capricho. Cuando vieron que eso era imposible, recurrieron al entonces senador de la Defensa Comunal, formado por toda la gente joven y culta de la ciudad de Tucumán. Después de eso, cuando el tiempo, en la Defensa Provincial de Tucumán, comenzó a imponerse con métodos modernos de asistencia social.

Lo bueno se impone

Don Enrique Santillán fue el luchador que primero fue secretario del partido, luego el secretario del partido, luego el secretario del partido. Don Enrique Santillán fue el luchador que primero fue secretario del partido, luego el secretario del partido, luego el secretario del partido. Don Enrique Santillán fue el luchador que primero fue secretario del partido, luego el secretario del partido, luego el secretario del partido.

Una anécdota

Un día, de puro aburrido, se le ocurrió a don Enrique Santillán, diputado nacional por Tucumán, una anécdota. La anécdota contaba sobre un día en el que él se encontraba en Tucumán y cómo se relacionó con los habitantes de la ciudad. La anécdota era muy divertida y los presentes se rieron mucho.

El Primer Exponerá el Título Máximo del Círculo de Ajez de V. Sarsfield

El Primer Exponerá el Título Máximo del Círculo de Ajez de V. Sarsfield. El evento se celebrará en el Círculo de Ajez de V. Sarsfield, ubicado en la ciudad de Tucumán. El evento será una exposición de los trabajos realizados por el círculo durante el año pasado.

TORNEOS TEORICOS

Torneos teóricos se celebrarán en el Círculo de Ajez de V. Sarsfield. Los torneos serán de carácter teórico y tendrán como objetivo evaluar el conocimiento de los participantes en materia de teoría política y social. Los torneos se celebrarán los días 30 de enero y 31 de enero.

Proximamente, en el Círculo de Ajez de V. Sarsfield, se celebrará una reunión de la Federación Argentina de Ajez de V. Sarsfield

Proximamente, en el Círculo de Ajez de V. Sarsfield, se celebrará una reunión de la Federación Argentina de Ajez de V. Sarsfield. La reunión será una reunión de trabajo y tendrá como objetivo discutir los temas de la agenda de la Federación. La reunión se celebrará el día 30 de enero.

Serán adversarios el campeón local de la ciudad de Tucumán, el campeón de la ciudad de Tucumán, el campeón de la ciudad de Tucumán

Serán adversarios el campeón local de la ciudad de Tucumán, el campeón de la ciudad de Tucumán, el campeón de la ciudad de Tucumán. Los partidos se celebrarán en el Círculo de Ajez de V. Sarsfield, ubicado en la ciudad de Tucumán. Los partidos serán de carácter teórico y tendrán como objetivo evaluar el conocimiento de los participantes en materia de teoría política y social.

Grau e Illesco primeros

Grau e Illesco primeros en la liquidación de Gath & Chaves. Los artículos de Grau e Illesco están entre los más vendidos en la liquidación. Los clientes están interesados en comprar los artículos de Grau e Illesco a la mitad de precio.

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves. La tienda de Gath & Chaves, ubicada en la calle Corrientes y Emeralda, está realizando una liquidación de todos sus artículos. Los precios están reducidos a la mitad, lo que permitirá a los clientes economizar considerablemente. La liquidación durará todo el día, desde las 10 de la mañana hasta las 10 de la noche.

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves. La tienda de Gath & Chaves, ubicada en la calle Corrientes y Emeralda, está realizando una liquidación de todos sus artículos. Los precios están reducidos a la mitad, lo que permitirá a los clientes economizar considerablemente. La liquidación durará todo el día, desde las 10 de la mañana hasta las 10 de la noche.

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves. La tienda de Gath & Chaves, ubicada en la calle Corrientes y Emeralda, está realizando una liquidación de todos sus artículos. Los precios están reducidos a la mitad, lo que permitirá a los clientes economizar considerablemente. La liquidación durará todo el día, desde las 10 de la mañana hasta las 10 de la noche.

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves

Mañana todo el día para economizar en la Liquidación de Gath & Chaves. La tienda de Gath & Chaves, ubicada en la calle Corrientes y Emeralda, está realizando una liquidación de todos sus artículos. Los precios están reducidos a la mitad, lo que permitirá a los clientes economizar considerablemente. La liquidación durará todo el día, desde las 10 de la mañana hasta las 10 de la noche.

¿Cuándo se Convooca el C. Deliberante?

En su despacho oficial preguntamos hoy al jefe de la comuna si se había resuelto, para fecha próxima, la convocatoria del flamante Concejo Deliberante. Nos manifestaron que el señor Guerrero que no podía satisfacer la consulta, porque el Concejo Deliberante se había resuelto y que, tal asunto sería estudiado detenidamente por parte de las autoridades del gobierno provincial, en razón de la falta absoluta de antecedentes al respecto.

Por nuestra parte podemos

informar que el Concejo Deliberante se opone resumiendo las mismas normas que recientemente se fijaron para la constitución de las Tucumán legislativa y que el citado cuerpo entrará en sesión cuando el país hubiese recordado sus autoridades constitucionales.

DEJERON VOTO A LOS ADORNES DE LARGA FAMA

Dice la Policía que son los Autores de una Serie de Robos

LA CAPTURA

Una comisión de pesquisas de la sección Vigilancia General recorrió ayer las calles de la ciudad, cuando en la esquina de San Martín y Corrientes, se les presentó a los autores de una serie de robos.

EL PUBLICO, ante cualquier perspectiva de aumento impositivo, se rebela, defendiendo la integridad del producto de su trabajo. Anunciado el aumento de los tarifas tranviarias, el público ha decidido rebeldía y se ha llamado a las autoridades a fin de que la aumenten no se consumen.

Protesta el Público Contra el Posible Aumento de Tarifas en la Locomoción Colectiva

El público, ante cualquier perspectiva de aumento impositivo, se rebela, defendiendo la integridad del producto de su trabajo. Anunciado el aumento de los tarifas tranviarias, el público ha decidido rebeldía y se ha llamado a las autoridades a fin de que la aumenten no se consumen.

Alberto Fossati nos dijo que el pueblo triunfará sin duda

«Un Ud. Fossati, ¿nos dice?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que el pueblo triunfará sin duda. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su confianza en el pueblo y en su capacidad para superar cualquier adversidad.

¿Y los empresarios?

«Y los empresarios?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los empresarios también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los empresarios en la sociedad.

¿Y los obreros?

«Y los obreros?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los obreros también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los obreros en la sociedad.

¿Y los campesinos?

«Y los campesinos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los campesinos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los campesinos en la sociedad.

¿Y los intelectuales?

«Y los intelectuales?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los intelectuales también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los intelectuales en la sociedad.

¿Y los artistas?

«Y los artistas?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los artistas también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los artistas en la sociedad.

¿Y los científicos?

«Y los científicos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los científicos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los científicos en la sociedad.

¿Y los políticos?

«Y los políticos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los políticos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los políticos en la sociedad.

¿Y los religiosos?

«Y los religiosos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los religiosos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los religiosos en la sociedad.

¿Y los militares?

«Y los militares?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los militares también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los militares en la sociedad.

¿Y los periodistas?

«Y los periodistas?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los periodistas también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los periodistas en la sociedad.

¿Y los estudiantes?

«Y los estudiantes?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los estudiantes también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los estudiantes en la sociedad.

¿Y los niños?

«Y los niños?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los niños también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los niños en la sociedad.

NO PASARAN POR AQUI

El público, ante cualquier perspectiva de aumento impositivo, se rebela, defendiendo la integridad del producto de su trabajo. Anunciado el aumento de los tarifas tranviarias, el público ha decidido rebeldía y se ha llamado a las autoridades a fin de que la aumenten no se consumen.

Protesta el Público Contra el Posible Aumento de Tarifas en la Locomoción Colectiva

El público, ante cualquier perspectiva de aumento impositivo, se rebela, defendiendo la integridad del producto de su trabajo. Anunciado el aumento de los tarifas tranviarias, el público ha decidido rebeldía y se ha llamado a las autoridades a fin de que la aumenten no se consumen.

Alberto Fossati nos dijo que el pueblo triunfará sin duda

«Un Ud. Fossati, ¿nos dice?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que el pueblo triunfará sin duda. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su confianza en el pueblo y en su capacidad para superar cualquier adversidad.

¿Y los empresarios?

«Y los empresarios?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los empresarios también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los empresarios en la sociedad.

¿Y los obreros?

«Y los obreros?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los obreros también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los obreros en la sociedad.

¿Y los campesinos?

«Y los campesinos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los campesinos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los campesinos en la sociedad.

¿Y los intelectuales?

«Y los intelectuales?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los intelectuales también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los intelectuales en la sociedad.

¿Y los artistas?

«Y los artistas?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los artistas también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los artistas en la sociedad.

¿Y los científicos?

«Y los científicos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los científicos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los científicos en la sociedad.

¿Y los políticos?

«Y los políticos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los políticos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los políticos en la sociedad.

¿Y los religiosos?

«Y los religiosos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los religiosos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los religiosos en la sociedad.

¿Y los militares?

«Y los militares?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los militares también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los militares en la sociedad.

¿Y los periodistas?

«Y los periodistas?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los periodistas también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los periodistas en la sociedad.

¿Y los estudiantes?

«Y los estudiantes?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los estudiantes también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los estudiantes en la sociedad.

¿Y los niños?

«Y los niños?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los niños también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los niños en la sociedad.

¿Y los jóvenes?

«Y los jóvenes?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los jóvenes también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los jóvenes en la sociedad.

¿Y los adultos?

«Y los adultos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los adultos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los adultos en la sociedad.

¿Y los ancianos?

«Y los ancianos?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los ancianos también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los ancianos en la sociedad.

¿Y los niños?

«Y los niños?», preguntamos al señor Fossati, quien nos dijo que los niños también tienen su parte que jugar. El señor Fossati, quien es un conocido escritor y periodista, expresó su opinión sobre el papel de los niños en la sociedad.

EXTRACTO COMPLETO DEL SORTEO EFECTUADO HOY

[illegible]

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

— Por Hugo Marini —

• • •

LA JANA se juega football

• • •
A NOUVEAU... les classiques

• • •
IN CASO interessante se

AS INFORMACIONES te-
legráficas llegadas hoy.

IGLIO, el popular centre-

LOS INGLESES afirman que la verdadera razón de la

Viernes 20 de Enero de 1900

TAMBOON ★ ☆ ★ ☆ ★ ★ ☆ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Equino de 2000

El Equipo de 2a. Boquense, que Jugará el Match Preliminar, Tendrá los Once Hombres Nuevos

HAY EXPECTATIVA EN LA HINCHADA

Tendrá en consecuencia toda la importancia de la primera actividad deportiva que se realice según la cuenta del calendario, pero que en el fondo, como ya sabemos, se cuestiona en el football su principal y más interesante diversión.

El fútbol profesional que las dos instituciones muestran probar en el fútbol profesional, cuyas prácticas anteriores adolecieron del defecto de ser un deporte que no tenía nada de especial significación. En esas condiciones no podía valorarse bien su capacidad de atraer a los aficionados, por lo que el partido que comienza a ser el más interesante, el más embriagante, y al tiempo que tendrá más de una ilusión de principio.

Como aperitivo para los espectadores, se jugará un match entre Boca Juniors integrará su primer cuadro con los siguientes jugadores:

[illegible]

Comunidad de Fútbol

Así nos Dice el Dr. Saltesí, al Referirse al Impuesto al Fútbol Profesional, de Reciente Sancionado

SE OPONE AL PROGRESO DE LOS CLUBS

UNA de las cuestiones que preocupa a los dirigentes de la Liga Profesional es el gravamen que le acaba de imponer la Municipalidad de Buenos Aires, impuesto éste que ya se ha producido en su totalidad, desde luego — efectivo. Con el fin de conocer la impresión que tienen los directores de la Liga, entrevistamos ayer al doctor Luis Saltesí, jefe de la repartición de impuestos, y le propusimos, en sus palabras, a satisfacer nuestra curiosidad con la gentileza que lo caracterizó.

— Considero, y conmigo están los demás miembros de la entidad, que el gravamen que se le ha impuesto al fútbol es antieconómico y el deporte en general se perjudica, contestando a nuestra pregunta: ¿cómo se ve, inconscientemente, el fudbolismo? — Los impuestos producen para el Estado, desde ya, un beneficio, pero los impuestos que se imponen para el deporte, como el que se le ha impuesto al fútbol, producen para el deporte un perjuicio. Desde ya, el deporte necesita recursos para su explotación, pero el impuesto al fútbol, que es el más oneroso, no sólo perjudica al deporte, sino que también perjudica al fútbol profesional, que es el más importante de los deportes. El fútbol profesional, que es el más importante de los deportes, necesita recursos para su explotación, pero el impuesto al fútbol, que es el más oneroso, no sólo perjudica al deporte, sino que también perjudica al fútbol profesional, que es el más importante de los deportes.

este importante asunto.

No pueden desconocer, los que manejan los intereses económicos obligatorios que se nos impone, la obra que se ha realizado en el fútbol de los clubs de football. Impugnareis cualquier supuesto que el dinero que se reparte entre los jugadores y entre teams profesionales se invierte solamente en el pago de los impuestos y en el reembolso de los dividendos por acciones, como hacen las empresas comerciales como la Compañía de Gas. Como que el fútbol profesional, la máxima expresión que puede tener de lo que dice; la mala voluntad de la Municipalidad hacia el fútbol de la Liga es evidente y se adhiere firmemente a lo que se ha hecho en Bogotá. Por lo rebustecer esta afirmación, el señor J. J. Boscá Jarama, Boscá Junquera paga a la Municipalidad una fuerte suma por el uso de la cancha de la ciudad, el frío y limpieza y no podemos conseguir que el recoblar se sea el fútbol profesional, el secretario, como dicho sea en

Por lo tanto, la verdadera obra social en beneficio no sólo de los campos, si no también de los barrios donde tienen instalados sus campos de deportes, función esta que la Municipalidad no ha contemplado al promulgar esta ordenanza que, esperamos, no será aprobada por el futuro Consejo Deliberante, sino por la ciudadanía. Es tennis, basketball, natación, natación, rugby y

[illegible]

—Acepto la responsabilidad

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

Clasificación	Indice
1. Teatros	1. Teatros
2. Cinematógrafos	2. Cinematógrafos
3. Variedades	3. Variedades
4. Programas de Radio	4. Programas de Radio
5. Medicina	5. Medicina
6. Asesoría	6. Asesoría
7. Enfermedades	7. Enfermedades
8. Medicina	8. Medicina
9. Sanatorios y Clínicas	9. Sanatorios y Clínicas
10. Dentistas	10. Dentistas
11. Parteras	11. Parteras
12. Farmacias	12. Farmacias
13. Análisis	13. Análisis
14. Caricaturas	14. Caricaturas
15. Noticias	15. Noticias
16. Deportes	16. Deportes
17. Economía	17. Economía
18. Política	18. Política
19. Sociedad	19. Sociedad
20. Cultura	20. Cultura
21. Arte	21. Arte
22. Literatura	22. Literatura
23. Música	23. Música
24. Teatro	24. Teatro
25. Cine	25. Cine
26. Variedades	26. Variedades
27. Programas de Radio	27. Programas de Radio
28. Medicina	28. Medicina
29. Asesoría	29. Asesoría
30. Enfermedades	30. Enfermedades
31. Medicina	31. Medicina
32. Sanatorios y Clínicas	32. Sanatorios y Clínicas
33. Dentistas	33. Dentistas
34. Parteras	34. Parteras
35. Farmacias	35. Farmacias
36. Análisis	36. Análisis
37. Caricaturas	37. Caricaturas
38. Noticias	38. Noticias
39. Deportes	39. Deportes
40. Economía	40. Economía
41. Política	41. Política
42. Sociedad	42. Sociedad
43. Cultura	43. Cultura
44. Arte	44. Arte
45. Literatura	45. Literatura
46. Música	46. Música
47. Teatro	47. Teatro
48. Cine	48. Cine
49. Variedades	49. Variedades
50. Programas de Radio	50. Programas de Radio
51. Medicina	51. Medicina
52. Asesoría	52. Asesoría
53. Enfermedades	53. Enfermedades
54. Medicina	54. Medicina
55. Sanatorios y Clínicas	55. Sanatorios y Clínicas
56. Dentistas	56. Dentistas
57. Parteras	57. Parteras
58. Farmacias	58. Farmacias
59. Análisis	59. Análisis
60. Caricaturas	60. Caricaturas
61. Noticias	61. Noticias
62. Deportes	62. Deportes
63. Economía	63. Economía
64. Política	64. Política
65. Sociedad	65. Sociedad
66. Cultura	66. Cultura
67. Arte	67. Arte
68. Literatura	68. Literatura
69. Música	69. Música
70. Teatro	70. Teatro
71. Cine	71. Cine
72. Variedades	72. Variedades
73. Programas de Radio	73. Programas de Radio
74. Medicina	74. Medicina
75. Asesoría	75. Asesoría
76. Enfermedades	76. Enfermedades
77. Medicina	77. Medicina
78. Sanatorios y Clínicas	78. Sanatorios y Clínicas
79. Dentistas	79. Dentistas
80. Parteras	80. Parteras
81. Farmacias	81. Farmacias
82. Análisis	82. Análisis
83. Caricaturas	83. Caricaturas
84. Noticias	84. Noticias
85. Deportes	85. Deportes
86. Economía	86. Economía
87. Política	87. Política
88. Sociedad	88. Sociedad
89. Cultura	89. Cultura
90. Arte	90. Arte
91. Literatura	91. Literatura
92. Música	92. Música
93. Teatro	93. Teatro
94. Cine	94. Cine
95. Variedades	95. Variedades
96. Programas de Radio	96. Programas de Radio
97. Medicina	97. Medicina
98. Asesoría	98. Asesoría
99. Enfermedades	99. Enfermedades
100. Medicina	100. Medicina

PICHONA CHARABON

ESTO ES EL COLMO DE LA BURBUJA: CERRARLE UNO LA PUERTA DE LA FORTUNA Y LOS DIERON EN LA CARA.

LO QUE PRECISO QUE ESTÁS PROCEDIENDO CONDEMNAR SEVERAMENTE EL QUE SE HA DADO EN LA CARA.

QUE PUEDA EN TRONAR EN EL MOMENTO EN QUE SE ENFRENTA A LOS PRISEROS.

PERO IMAGINATE SI SE ENFRENTA Y SE ENFRENTA TENDRAN QUE SER LOS PRISEROS JUNTOS EL QUE PUEDA ENFRENTARLOS.

por Don Flowers

¿TENDRÁS RAZÓN, PERO NO ME DARÁS LA TONTO COSTA SIN DEMOS-TRAR QUE TENDRÁS RAZÓN?

¿TENDRÁS RAZÓN, PERO NO ME DARÁS LA TONTO COSTA SIN DEMOS-TRAR QUE TENDRÁS RAZÓN?

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8 1/2 de la mañana hasta las 10 de la noche.

ESPECTACULOS

Teatros • Cines • Variedades

- 1. Teatros**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- APOLLO**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- AVENIDA**
A. de Mayo 1920 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- CASINO**
Maipo 320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 2. Cinematógrafos**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- BROADWAY**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 3. Variedades**
- Casanova**
Maipo 320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 4. Programas de Radio**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 5. Medicina**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 6. Asesoría**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 7. Enfermedades**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 8. Medicina**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 9. Sanatorios y Clínicas**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 10. Dentistas**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 11. Parteras**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 12. Farmacias**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 13. Análisis**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 14. Caricaturas**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 15. Noticias**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 16. Deportes**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 17. Economía**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 18. Política**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 19. Sociedad**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 20. Cultura**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 21. Arte**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 22. Literatura**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 23. Música**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 24. Teatro**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 25. Cine**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 26. Variedades**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 27. Programas de Radio**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 28. Medicina**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 29. Asesoría**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 30. Enfermedades**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 31. Medicina**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 32. Sanatorios y Clínicas**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 33. Dentistas**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 34. Parteras**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 35. Farmacias**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 36. Análisis**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 37. Caricaturas**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 38. Noticias**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 39. Deportes**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 40. Economía**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 41. Política**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 42. Sociedad**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 43. Cultura**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 44. Arte**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 45. Literatura**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 46. Música**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 47. Teatro**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 48. Cine**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 49. Variedades**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
- 50. Programas de Radio**
- 1.1. POLO POR CADA LINEA O PALABRA**
- ASTRAL**
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Compañía de revista María E. Pizarro,
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820
Cortinas 1320 U. T. (31), Retiro 2820

6. Programas de Radio

PROLONGUE SU VIDA
Por José Lago Millán

Copyright JORNADA

Publica la reproducción

NATACION

Su Enseñanza Debe Ser Incumbencia de Nuestras Autoridades

¿Cuántos miles y miles de víctimas ha causado y causa la ignorancia de la natación, o la insuficiencia de conocimientos sobre la práctica de la misma? Se trata de ser las crónicas diarias como se pierden vidas jóvenes, ante la indiferencia pasmosa de nuestras autoridades. Cuesta creer que, en una ciudad

Dr. Germinal Rodríguez
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Internas - Enfermedades de Señoras

Dr. RICHARDT: De 14 a 18

Dr. Ricardo J. Valenzuela

Doctor Gimaldi
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Dr. PIROVANO Jefe de Clínica

Dr. Juan POU Cirujano General

Dr. R. Bernasconi, Señoras
Partos desde las 14 a 18 - 4331

Dr. Raúl E. Merzallor
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Dr. Mariano, Del Hospital
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Dres. Augusto y Angel Lenz
Ampliación, Cirujía general y enf.

Enfermedades del Estomago

Higado - Estomago

Dr. J. Díaz de Souza
Especialista en Cirujía General

Dr. Juan Manuel Tato
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Dr. Antonio Zambrini
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Dr. Sená, de los Hosp. N. de
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Dr. F. Belgeri
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Profesor Dr. O. Loudet
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Piel y Venezas

Piel y Venezas

Secretar
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOGIA

Veneres, Sífilis, Impotencia

Veneres - Gran Clínica

Hemorroides, Dr. Fontana
CIRUJANO EN MEDICINA Y ODONTOLOG

Por Blosser

ALMA TORERA
por *D Juan el Torro*
Automovilísticas



“Marcha atrás”

PARA FIGAROS

Se cree generalmente que cor-
riendo los cabellos crecen en se-
riedad con mayor abundancia. Pe-
ro al afirmar esto se ignora que
el cabello no crece por la punta,
sino por la raíz. Así que el corte,
frecuente o no, no ejerce la me-
nor acción sobre el desenvolvi-
miento celular que lo produce. Se
ha podido calcular que un cabe-
lo crece un centímetro por mes.

NOTICIAS
LITERARIAS

Thaen fue empleado de farmacia.
Milton escribió su "Paraiso perdido" cuando estaba pobre, enfermo, viejo y ciego.
Voltaire, injuriado por la critica, exclamaba furiosamente: "¡Se me posterga a Córceba y al bálsamo de la vida!"
Byron cuando escuchaba la media irlandesa que dice: "Cuando te vi joven, lleno de esperanza...", lloraba desconsoladamente.
Pedro Artigas, el salafico italiano, ya viejo, escribia a cierto amigo, profesor de filosofia, refiriendose a su nana ciudadanamente: "Perdona, vecia: "Cero que he muerto desde dia de hoy y me he dejado existir. Pienso que esta, aqui, da un olor a..."

BUENA PESÇA



He aquí un deporte que sería emocionante para los aficionados a la pesca. La ballena ensaya su último salto acrobático.

MUCHA AGUA

EL AREA DEL OCEANO PACIFICO SE CONSIDERA IGUAL A LA DE TODAS LAS TIERRAS DEL GLOBO JUNTAS. ESTO ES, 35 MILLONES DE MILLAS CUADRA-

Diarios Babélicos

En San Francisco de California hay diarios que se imprimen en inglés, alemán, español, chino e italiano.

VICEVERSA

La mano derecha es, generalmente, más grande que la izquierda. El pie izquierdo, en cambio, suele ser mayor que el derecho.

FLOR NACIONAL

El crisantemo es la flor nacional del Japón. Una vez al año, cuando el crisantemo ha florecido, los emperadores dan una fiesta en honor suyo, invitando a ella a todos los grandes del país. En dicho día quedan abiertos al público todos los jardines imperiales.

Le Faltó el Elemento

Cuando el juez le preguntó por qué no había intentado apaciguar a los dos hombres que peleaban a sillazos, el testigo contestó: "Porque no había más sillas disponibles".

LOS VIAJES DE PICA, A TRAVÉS DEL MUNDO



PITUCO EL DESOCUPADO

**FILILA**

TUCUTA



LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

